



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 1

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: Tipologías textuales	
Elaborado por:	Lina María Araque Celeni Edith Jiménez Leidy Viviana García Claudia Patricia Medina
Nombre del Estudiante:	Grupo: 5_____
Área/Asignatura	Lengua Castellana Duración: Del 01 al 28 de febrero
MOMENTOS Y ACTIVIDADES	
EXPLORACIÓN	
Antes de empezar a desarrollar cada una de las actividades, te invito a observar con atención los videos y a leer las explicaciones sobre las tipologías textuales, toma apuntes en tu cuaderno de los aspectos que consideres más relevantes, además puedes dialogar con algún miembro de tu familia acerca de los saberes previos que tienes sobre diversos tipos de textos.	
Textos narrativos: https://www.youtube.com/watch?v=iZxyfQw7ge0 Textos descriptivos: https://www.youtube.com/watch?v=4sj3K2k98ZA Textos informativos: https://www.youtube.com/watch?v=KiW_SwuMzlo Textos argumentativos: https://www.youtube.com/watch?v=PMFiooFtNrc	
ESTRUCTURACIÓN	
Vas a confrontar tus saberes previos realizando las actividades interactivas que se encuentran en el siguiente link: https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_5/L/menu_L_G05_U03_L01/index.html	
TRANSFERENCIA	
Ahora vas a desarrollar cada una de las actividades propuestas sobre las tipologías textuales	
AUTOEVALUACIÓN	
<ol style="list-style-type: none">1. ¿Qué aprendizajes construiste?2. Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?4. ¿Cómo resolviste las dificultades?5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?	
RECURSOS	Páginas web principalmente: Colombia aprende, YouTube, google Además, realizarás lecturas y algunas producciones textuales
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	Del 01 al 28 de febrero

Semana 1: El texto narrativo

¿Qué es un texto narrativo?

Un texto narrativo pertenece al género literario y es un relato en el que se cuenta una historia real o ficticia que ocurre en un lugar y tiempo concretos. En la vida cotidiana, la narración forma parte esencial de nuestra forma de comunicarnos, dado que se trata de una forma de contar una sucesión de hechos en la que un sujeto o grupo de personajes realiza una serie de acciones que tienen un desenlace.

Algunos ejemplos:

Cuento: Narración breve, con pocos personajes y desenlace rápido.

Fábula: Creación breve, protagonizada por animales u objetos animados y se lleva a cabo con intenciones formativas en la ética, la tradición o la moral

Leyenda: Narraciones que mezclan hechos reales y sobrenaturales.

Mito: Historia de corte fantástico que explica el origen de un lugar o un suceso.

Biografía: Narración sobre la vida de una persona y sus momentos más resaltantes.

Actividad

Lee con atención el texto

Leyenda de los Payachatas

Esta es una leyenda Inca que cuenta la historia de dos tribus enemistadas. Las constantes peleas y discusiones por las tierras hacían su convivencia casi insostenible. Un día, el destino quiso que el Príncipe y la Princesa de los respectivos poblados se encontraran. Desde ese instante comienza a crecer un amor puro y sincero superior a los conflictos de sus pueblos.

Cuando las familias se enteraron de este romance no podían comprender lo que sucedía. El odio irreflexible imposibilitaba ver que esta relación podía traer la paz y la unión. Ambas tribus se afanaron en aconsejar e impedir la cercanía de los príncipes, a través de la magia, sin embargo, no tuvieron éxito.

Era tanto el amor de la pareja que hasta la naturaleza sentía pena por ellos. Las nubes y la luna comenzaron a llorar. Los lobos aullaban y las tormentas cayeron sobre las tierras, advertencia de los dioses para ambas tribus.

Mientras la naturaleza volcaba su fuerza para que los poblados cambiaran de actitud, ellos realizaban toda clase de artilugios para romper con el amor de los jóvenes. Tan inútiles resultaron los esfuerzos, que los sacerdotes decidieron sacrificarlos para que nunca llegaran a estar juntos. En una noche oscura y sin luna los príncipes fueron asesinados.

La fuerza de la naturaleza se hizo presente, llovió y llovió por días y noches. Las lluvias, cada vez más intensas, fueron acompañadas de truenos y relámpagos que asolaron la región. Las dos tribus desaparecieron, producto de las inundaciones y en lugar de ellas aparecieron dos hermosos lagos por donde se ha visto pasar en pequeñas canoas a los dos príncipes finalmente juntos.

1. Este tipo de texto es:

- a. Informativo
- b. Descriptivo
- c. Literario
- d. Argumentativo

2. En la oración “Las lluvias **asolaron** la región” La palabra señalada se podría reemplazar por:

- a. Afirmaron
- b. Hundieron
- c. Atemorizaron
- d. Destruyeron

3. Escribe algunas características de las leyendas

4. Qué elementos de esta leyenda son reales y cuáles ficticios, completa el cuadro con tus respuestas

Elementos reales	Elementos ficticios

5. Lee el siguiente mito

Una vez Caribay vio volar por el cielo cinco águilas blancas y se enamoró de sus hermosas plumas. Fue entonces tras ellas, atravesando valles y montañas, siguiendo siempre las sombras que las aves dibujaban en el suelo. Llegó al fin a la cima de un risco desde el cual vio como las águilas se perdían en las alturas. Cada una de estas aves descendieron sobre un risco y se quedaron inmóviles. Caribay quería adornarse con esas plumas tan raras y espléndidas y corrió hacia ellas para arrancárselas, cuando fue a tocarlas, dio un grito espantoso pues las águilas se habían convertido en hielo.

Con el grito de la muchacha, las águilas se despertaron y comenzaron a agitar sus alas de las que desprendían plumas blancas que se convertían en copos de nieve, Caribay se perdió esa noche entre las montañas. Desde entonces, cuando el espíritu de la montaña lanza sus lamentos, se despiertan nuevamente las águilas y mueven sus alas dejando los cerros cubiertos de nieve

6. ¿Por qué Carabay empezó a correr detrás de las sombras que proyectaban las águilas en el suelo? _____

7. ¿Qué fenómeno de la naturaleza explica este texto? _____

8. ¿Por qué razones podemos afirmar que el texto es un mito? _____

9. Ahora es tu turno, crea un mito en el que expliques cómo se originaron los animales.

Semana 2: El texto descriptivo

La descripción

Consiste en mencionar detalladamente las características de las personas, animales, objetos o lugares. En una descripción se pueden mencionar todas las características, tanto internas como externas.

Tipos de descripción

1. Topografía —————> Describe a los lugares o paisajes.
2. «Obeictografía» —————> Describe a los objetos (forma, color, uso,...).
3. Zoografía —————> Describe a los animales (tamaño, pelaje,...).

En cuanto a la descripción de personas, tenemos los siguientes:

4. Prosopografía —————> Describe los rasgos físicos (apariciencia externa).
5. Etopeya —————> Describe la manera de ser y actuar (carácter).
6. Retrato —————> Describe los rasgos físicos y morales de la persona.
7. Caricatura —————> Describe los rasgos físicos de manera exagerada, acentuando sus defectos.

Actividad

1. Lee con atención las siguientes descripciones y define qué se está describiendo y si hace referencia a una topografía, obeictografía, zoografía, prosopografía, etopeya, retrato o caricatura

-En realidad, pasaba mucho tiempo en su habitación desde que le regalaron ese perrito. Anita acariciaba su pelaje suave y le encantaba su agradable olor, por eso dormía con él, pero cuando se le acababa la pila ya no le llamaba la atención.

Se describe: _____

Tipo de descripción: _____

-Todas las mañanas se levantaba renegando, pero nuestra madre trataba de animarla para que todo cambie en ella. El día era terrible, pues se le cayeron los platos y lo único que hizo fue llorar toda la tarde; al anochecer la visitaron sus amigas y ella solo se quejaba de todo lo que le pasaba.

Se describe: _____

Tipo de descripción: _____

-Es un paraje rocoso. En ese lugar se puede disfrutar del aire y de la naturaleza, aunque hay poca vegetación. Al llegar encuentras al frente rocas calizas con formas extrañas.

Se describe: _____

Tipo de descripción: _____

-Es un dispositivo compuesto por una unidad de procesamiento de disco, que puede venir separada o unida a la pantalla, una pantalla. Tiene dispositivos de entrada (el teclado y el ratón) y los de salida son la pantalla y la impresora.

Se describe: _____

Tipo de descripción: _____

2. Elabora el dibujo de tu animal preferido y descríbelo detalladamente



3. Pega la fotografía o dibujo de algún miembro de tu familia y realiza un retrato de éste (Recuerda que el retrato describe tanto los aspectos físicos como morales)

4. Dibuja o pega la fotografía de un paisaje y descríbelo

5. Completa el siguiente cuadro, describiendo un animal o un objeto que se acomode a cada rasgo humano. Observa los ejemplos:

RASGO	ANIMAL U OBJETO
Libertad	Cometa
Glotonería	Cerdo
Timidez	
Irritabilidad	
Buen humor	
Tristeza	
Alegría	
Ternura	

Semana 3: El texto informativo

El texto informativo es aquel escrito que da a conocer objetivamente la realidad, centrándose en transmitir algún conocimiento, para su producción se deben tener en cuenta 6 preguntas fundamentales.

Quién: Se refiere al sujeto o sujetos

Qué: Lo qué sucedió

Cómo: La manera de producirse el hecho

Dónde: El lugar donde se produjo el acontecimiento

Cuándo: Año, día, minuto,

Por qué: La causa, a qué se debe el suceso.

En el siguiente enlace encontraras algunos ejemplos:

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_5/L/SM/SM_L_G05_U02_L05.pdf

Actividad

1. Realiza la lectura del siguiente texto

Santiago
Lunes 21 de abril de 2008

Arribó a Chile el segundo grupo de refugiados palestinos

Esta mañana llegó al país el segundo grupo de refugiados palestinos, proveniente de la frontera sirio iraní. Ellos serán ubicados con sus otros compatriotas en la ciudad de San Felipe, Quinta Región.

Un grupo de 25 personas, 17 adultos y 8 niños, concluyeron el trámite de inmigración y se disponen a emprender el viaje hacia la ciudad que los acogerá. Los refugiados llegaron acompañados del Alto Comisionado de Naciones Unidas para refugiados Palestinos, Fabio Varoli, quien dijo que estas personas se encuentran cansadas, pero con bastante ánimo de insertarse en el país.

Ellos, al igual que los 38 palestinos que llegaron a Chile unos días antes, el 6 de abril, participarán en un programa de inserción,

que consta de clases de español y estudios dentro del plan educacional chileno para menores de edad. Además, se les otorgarán 500 dólares por familia durante dos años, con el fin de que puedan estar más cómodos al iniciar su inserción en el país. En total, son 117 los palestinos que llegarán a Chile en el marco de este programa y el tercer grupo lo hará a fines de mes, informó Radio Bío Bío.

El Mercurio online

2. Con base en la lectura responde las preguntas:

-¿De qué se trataba la noticia? _____

-¿Qué te parece la ayuda que entregó Chile a los refugiados Palestinos?

- Escribe tres ideas relevantes o importantes de la noticia, y tres ideas secundarias o poco importantes.

Ideas relevantes

Ideas secundarias

3. ¿Responde esta noticia a las 5 preguntas claves? Veamos:

¿Aparece qué pasó?

SÍ

NO

¿Está claro cuándo sucedió?

SÍ

NO

¿Se dice dónde ocurre el hecho?

SÍ

NO

¿Se señala cómo ocurrió?

SÍ

NO

¿Se dice de quiénes se habla?

SÍ

NO

4. Ahora escribe tu propia noticia, recuerda tener presente las preguntas: Qué, quién, cuándo, cómo, donde, por qué y sus partes:

El titular: Destaca lo más importante de la noticia.

La entrada: Resume la noticia y responde a las preguntas básicas.

El cuerpo: Es el texto y narrará los acontecimientos en orden de importancia: primero lo más importante.

Aquí un ejemplo

EL CORREO, miércoles, 12 de abril de 1961

TITULAR	Gagarin, primer hombre lanzado al espacio exterior	
ENTRADA	En lo que constituye el primer vuelo de un hombre fuera de la atmósfera terrestre, el soviético Yuri Gagarin ha girado hoy alrededor de la Tierra, a bordo de la nave espacial "Vostok I".	
CUERPO	<p>El histórico vuelo se inició a las 9.07, hora de Moscú, en la base de Baikonur. La nave dio la vuelta a la Tierra en torno a una órbita elíptica comprendida entre 175 y 327 km de altura y aterrizó a las 10.55 en Smelovka cerca de Saratov.</p>	<p>El cosmonauta de 27 años de edad, se mantuvo en estado de ingravedad durante gran parte del vuelo. Gagarin, que ostenta el grado de comandante del ejército soviético, ha sido fundidor antes de graduarse en ingeniería.</p> <p>La prensa de todo el mundo saluda hoy la hazaña soviética, que abre una nueva y fascinante etapa.</p>

Manos a la obra, crea tu propia noticia sobre el tema que desees

Título	<input type="text"/>
Entrada	<input type="text"/>
Cuerpo	<input type="text"/>

Semana 4: El texto argumentativo

LOS TEXTOS ARGUMENTATIVOS

La argumentación es la acción de presentar una idea o planteamiento en forma oral o escrita, en donde se busca demostrar la validez o veracidad de esta idea o planteamiento.

En los textos argumentativos se exponen las interpretaciones de los hechos reales, más no la realidad misma.

Los textos argumentativos tienen su mayoría ideas que informan, planteamientos personales y a veces hasta anécdotas.

Los textos argumentativos están formados por tres partes: La idea principal o **tesis**, **los argumentos** o razones que sustentan la tesis para convencer al lector o al receptor, y la **conclusión**, que tiene como propósito resumir lo expuesto en el texto

Actividad

1. Lee con atención el siguiente texto

Ventajas y desventajas de los videojuegos infantiles

Para cualquier niño, el día a día supone una prueba de obstáculos. Y es que tener amigos no es tan fácil ni está exento de problemas. Ese amigo que ahora no quiere ser tu amigo, o el momento en el que no te dejan jugar a lo que quieres o ese instante en el que te toca decidir qué hacer y todos los demás te están mirando. La amistad enseña a resolver conflictos. Ayuda a madurar. Pero es un camino difícil.

Cuando el niño se aferra a su mando, sólo, sin nadie con quien discutir, consigo mismo, entonces todo se vuelve fácil. Es una lucha interna, un esfuerzo personal por mejorarse a sí mismo. Nadie más con quien competir. Si además añadimos colores rabiosos, dibujos atrayentes y premios por los logros conseguidos, ya tenemos los ingredientes perfectos para que el niño no quiera separarse jamás del videojuego.



Los videojuegos, en dosis pequeñas, no son malos: mejoran la capacidad deductiva del niño, ejercitan sus reflejos, son buenos para que aprendan de forma más sencilla la concepción espacial, a superar retos, a decidir con rapidez. Pero cuando los videojuegos se transforman en una obsesión, llegan los problemas: el niño desdibuja el límite entre realidad y ficción, se vuelve menos sociable, no hace suficiente actividad física, se vuelve más irascible y ansioso.

Por tanto, es importante saber mantener un equilibrio a la hora de jugar videojuegos, pues estos deben ser una herramienta de bien que no intervenga en las actividades diarias y de beneficio para el desarrollo de niños y niñas.

(Adaptación)
Estefanía Esteban
Guiainfantil.com

2. Identifica cuál es la tesis del texto anterior, recuerda que (**La tesis es la idea principal que se desarrolla a lo largo del texto.**)

3. Identifica tres argumentos a favor de los videojuegos:

4. Identifica tres argumentos en contra de los video juegos

Ahora vamos a recordar cuál es la estructura de los textos argumentativos

Tesis: Es la idea principal sobre la que se razona en un texto

Argumento: Es la opinión que se da con el fin de persuadir a otro para que la dé por aceptada.

Conclusión: Es el cierre del texto, donde se emite un juicio personal a partir de los argumentos.

5. De acuerdo a lo anterior, escribe en tu cuaderno un texto argumentativo que esté a favor o en contra de las siguientes tesis

Texto 1: Los efectos de la comida chatarra en la salud de los niños y niñas

Texto 2: El ser humano es el más importante sobre el planeta tierra, por eso puede dominar a los

demás



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 6

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: Actions or Commands

Elaborado por:

Lina María Araque
Celeni Edith Jiménez
Leidy Viviana García
Claudia Patricia Medina

Nombre del Estudiante:

Grupo: 5º ____

Área/Asignatura

Ingles

Duración: Del 01 al 28 de febrero

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Escribe en español debajo de cada imagen lo que tú creas que indica la acción de los niños



ESTRUCTURACIÓN

Actions or Commands

Los comandos son acciones que debemos realizar en el salón de clases durante la jornada escolar, también pueden ser acciones realizadas en el hogar diariamente

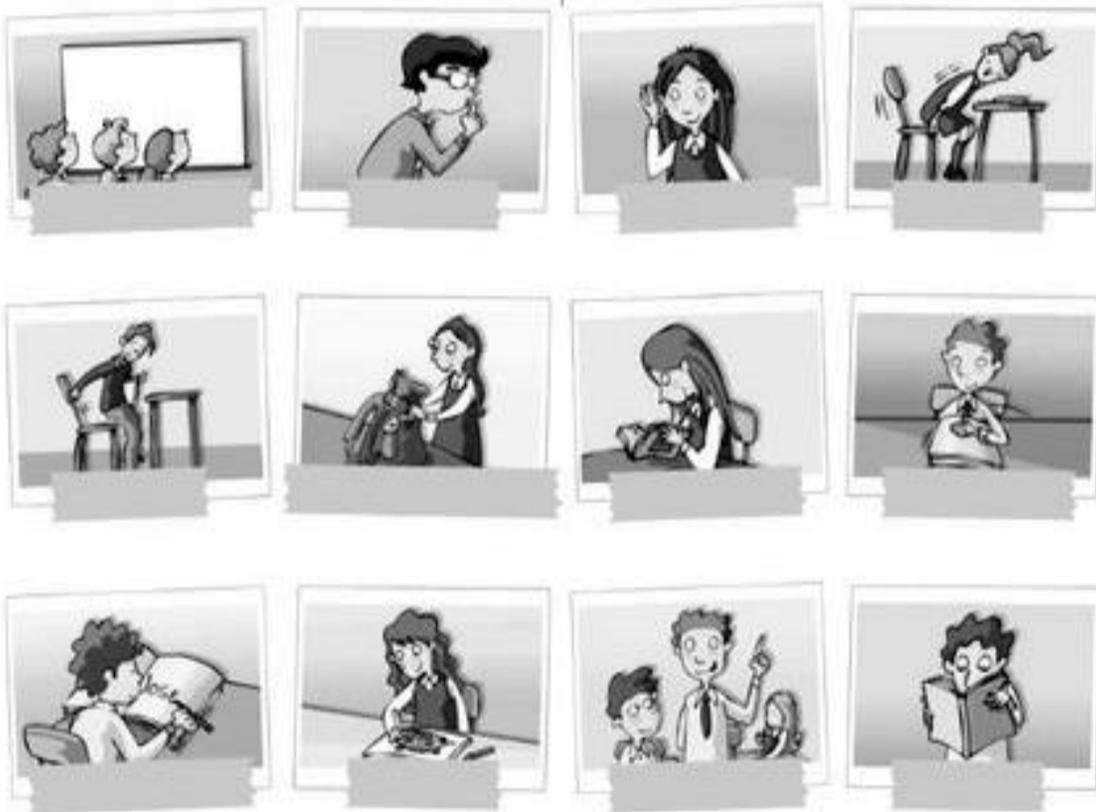
Estos son algunos de los comandos o acciones más utilizados en el trabajo en las clases y el hogar

1. Come in = Entre.
2. Get out = Salga de aquí.
3. Sit down = Sientese.
4. Listen to me = Escúcheme.
5. Be quiet = Silencio.
6. Stand up = Levántese.
7. Open your book = Abra su libro.
8. Close your book = Cierre su libro.

9. Write = Escriba.
10. Read = Lea.
11. Draw = Dibuje
12. Open the door = Abra la puerta.
13. Close the door = Cierre la puerta.
14. Exchange work with a classmate = Cambie su deber con un compañero.
15. Pay attention = Ponga atención.
16. Turn left = Gire a la izquierda.
17. Turn right = Gire a la derecha.
18. Turn on the lights = Encienda las luces.
19. Turn of the lights = Apague las luces.
20. Go ahead = Adelante.
21. Wash your hands / Lava tus manos.
22. Clean your room / Limpia tu cuarto.
23. Brush your teeth / Cepilla tus dientes.
24. Do your homework / Haz la tarea.
25. Go to school / Ve a la escuela.
26. Be quiet / Silencio.
27. Make your bed / Tiende la cama.
28. Pay attention / Prestar atención.

TRANSFERENCIA

Escribe debajo de cada imagen el comando que consideras le corresponde en inglés



Look at the board

Stand up

Write your name

Close your book

Read

Be quiet

Take out your notebook

Raise your hand

Listen

Sit down

Open your book

Draw

Escribe en inglés debajo de cada imagen la acción que indica en el hogar



Traduce los siguientes comandos

1. Exchange work with a classmate _____
2. Turn on the light. _____
3. Wash your hands. _____
4. Clean your room. _____
5. Be quiet _____
6. Pay attention _____

AUTOEVALUACIÓN

7. ¿Qué aprendizajes construiste?
8. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
9. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
10. ¿Cómo resolviste las dificultades?
11. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
12. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Tecnológicos
Cuaderno
Hojas de bloc
Lápiz y colores

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo con la programación institucional.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 1

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: Operaciones con números naturales

Elaborado por: Lina María Araque
Celeni Edith Jiménez
Leidy Viviana García
Claudia Patricia Medina

Nombre del Estudiante: _____ **Grupo:** 5_____

Área/Asignatura Matemáticas **Duración:** Del 01 al 28 de febrero

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

A continuación, realizaremos actividades diagnósticas de área, recuerda aplicar las operaciones básicas (suma, resta, multiplicación y división) aprendidas en años anteriores.

1. Resuelve las siguientes situaciones problemas en el cuaderno de matemáticas y escribe la respuesta en la secuencia didáctica, no olvides enviar registro fotográfico de cada procedimiento a la docente.

- En una tienda venden una lavadora por sólo 1.000 pesos diarios para pagarla sin intereses en un año.

a. ¿Cuánto hay que pagar al mes para comprar la lavadora?

b. ¿Cuánto habría que pagar al trimestre si de esa manera quisiera hacer el pago?

c. ¿Cuál es el precio de la lavadora?

Nota. Considera que un año tiene 360 días y un mes 30 días.

-Masako, una japonesita, hace collares de perlas.

a. Si tiene 2.520 perlas y necesita 60 para hacer un collar. ¿Cuántos collares hará?

b. Si quisiera hacer 72 collares. ¿Cuántas perlas deberá ensartar en cada uno?

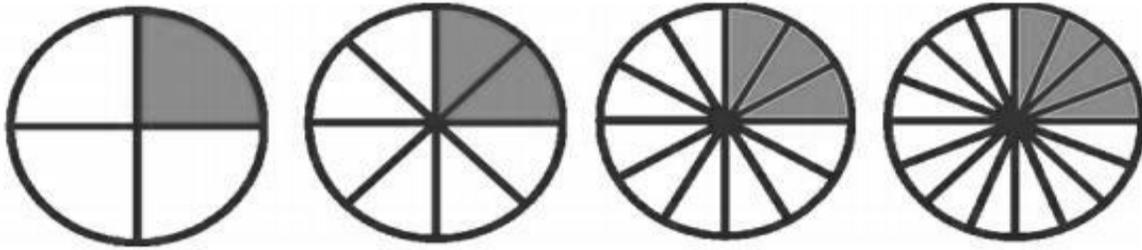
c. ¿Y si sólo quisiera hacer 40?

d. Si quisiera hacer sólo collares con 75 perlas. ¿Podría usarla todas? ¿Cuántas le sobrarían?

2. Lee y analiza el enunciado para que comprendas y resuelve correctamente el ejercicio

Si deseamos cercar un terreno rectangular de 15 por 20 metros con una cerca de 2 metros de altura y el metro cuadrado de cerca cuesta 12.000 pesos, ¿Cuánto costará la cerca alrededor de todo el terreno?.

3. ¿Cuáles números fraccionarios representan las regiones coloreadas en la figura anexa?



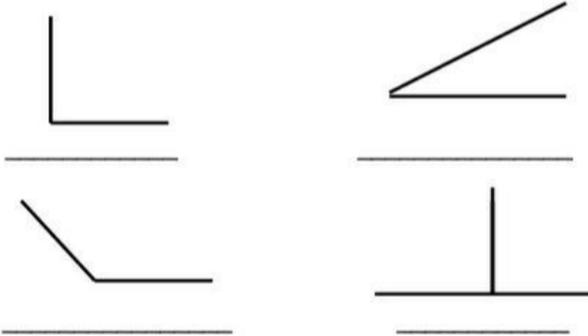
4. Mateo está jugando con cinco tarjetas, cada una tiene una cifra.
 • 1 9 6 0 5

¿Cuál es el número más grande que se puede formar con las cinco cifras? _____

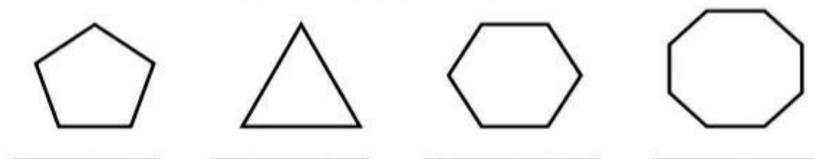
5. Recordemos algunos conceptos geométricos

Geometría

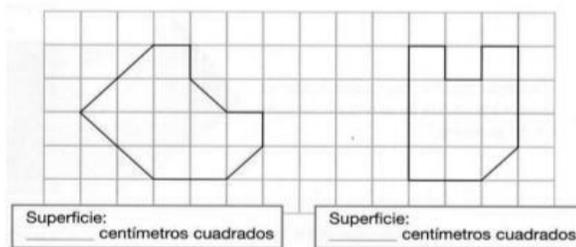
1- Escribe el nombre de estos ángulos.



3.- Identifica los siguientes polígonos: según el número de lados:



4.- Calcula la superficie en centímetros cuadrados. Cuenta los cuadraditos para medir la superficie de estas figuras.



ESTRUCTURACIÓN

Actividad #1: transcribe al cuaderno y responde

Descomposición de números

En el sistema de numeración decimal, 10 unidades de un orden cualquiera forma una unidad del orden inmediatamente superior. El valor de una cifra depende de su posición en el número.

Analiza

La piel del ser humano es un tejido formado por millones de células.

En la piel de una mano puede haber aproximadamente 190 630 250 células. ¿Cuál es el valor de cada una de las cifras de este número?



Para responder la pregunta se puede utilizar una tabla de valor posicional. El número 190 630 250 tiene tres grupos de unidades: millones, miles y unidades.

Millones (M)			Miles (m)			Unidades (u)		
cM	dM	uM	cm	dm	um	c	d	u
1	9	0	6	3	0	2	5	0

• Esto quiere decir que el número 190 630 250 tiene:

- 1 cM = 1 centena de millón 6 cm = 6 centenas de mil 2 c = 2 centenas
- 9 dM = 9 decenas de millón 3 dm = 3 decenas de mil 5 d = 5 decenas
- 0 uM = 0 unidades de millón 0 um = 0 unidades de mil 0 u = 0 unidades

• Por lo tanto, $190\ 630\ 250 = 100\ 000\ 000 + 90\ 000\ 000 + 0 + 600\ 000 + 30\ 000 + 200 + 50 + 0$

R: El número 190 630 250 se lee: "ciento noventa millones seiscientos treinta mil doscientos cincuenta".

Nota: para ampliar la información te invitamos a observar el siguiente vídeo en el que explican paso a paso cómo descomponer números naturales.

<https://youtu.be/Mz5TuE5C0TY>

Actividad #2: Resuelve las siguientes actividades

- ¿Cuánto dinero en total hay en tres billetes de \$10000, cinco billetes de \$1000 y dos monedas de \$100? _____
- Determina el valor del 3 en cada número
 - A. 25317008 _____
 - B. 37857 _____
 - C. 305427687 _____
 - D. 30650892 _____
- Escribe cada número a partir de sus valores posicionales
 - A. 8dM, 4un, 3dm, 5um, 6c, 7d, 8u _____
 - B. 3dM, 4mM, 8cn, 8dm, 7um, 6c, 5d, 1u _____
 - C. 8uM, 7cm, 2dm, 3um, 2c, 3d 4u _____

Actividad #3: transcribe en el cuaderno la información

Redondeo y estimación de operaciones con números naturales

Para estimar el resultado de una operación se redondean los términos de la operación a un orden de unidad que facilite el cálculo. Luego, se opera con los valores redondeados.

Para la celebración del día de la familia, los estudiantes de quinto grado consiguieron las cantidades de flores que se registraron en la tabla.

Aproximadamente, ¿cuántos floreros necesitarán en cada caso?

Cantidad de flores	Número de flores por florero
2 389 rosas	20
1 500 claveles	28
3 293 margaritas	22



Para estimar la cantidad de floreros que se necesitan para organizar cada tipo de flor, se redondean el dividendo y el divisor a una unidad que facilite el cálculo de la división. Luego, se realiza la división con los valores redondeados.

Floreros con rosas	Floreros con claveles	Floreros con margaritas
$2\,389 \div 20$ $2\,389$ se redondea a $2\,400$ $2\,400 \div 20 = 120$	$1\,500 \div 28$ 28 se redondea a 30 $1\,500 \div 30 = 50$	$3\,293 \div 22$ $3\,293$ se redondea a $3\,300$ 22 se redondea a 20 $3\,300 \div 20 = 165$

R: Aproximadamente, para las rosas se necesitan 120 floreros; para los claveles, 50, y para las margaritas, 165.

A. Completa la información

Operación	término redondeado	termino redondeado	resultado estimado
29780 + 150084	_____	_____	_____
42100_ 2387	_____	_____	_____
63988 × 18	_____	_____	_____
579997 ÷ 99	_____	_____	_____
29780 + 150084	_____	_____	_____
42100_ 2387	_____	_____	_____
63988 × 18	_____	_____	_____
579997 ÷ 99	_____	_____	_____

B. Analiza y resuelve cada situación

En una granja avícola, una gallina pone 356 huevos en 18 meses. ¿Cuántos huevos pone aproximadamente la gallina al mes? _____

María gastó \$123260 en la compra de doce pares de medias. ¿Cuánto le costó aproximadamente cada par? _____

TRANSFERENCIA

Actividad #1: diviértete analizando la información y resolviendo las situaciones que te presentan

Averigua qué número de cinco cifras se esconde detrás de las pistas dadas.

- La cifra de las unidades es par, mayor que 6 y coincide con la de las decenas de mil.
- La cifra de las centenas es 0.
- La suma de las cifras del número es 25.
- El número tiene la cifra 6.

El número es:

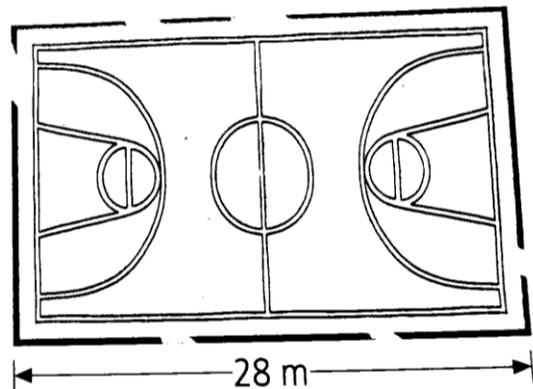
Ve al cuaderno de trabajo: 8

Evaluación del aprendizaje

- ▶ • Analiza y resuelve.
 - Desde la casa de Juliana hasta la de Andrea hay 6 000 pasos. Juliana afirma que esta cantidad de pasos completan 6 unidades de mil; por su parte, Andrea dice que los pasos completan 60 centenas. ¿Quién tiene la razón? Justifica tu respuesta.

Analiza y resuelve.

- La ilustración muestra la medida del largo de una cancha de baloncesto, cuya área es aproximadamente 450 m^2 . ¿Cuál es la medida aproximada del ancho de la cancha?



AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Páginas web principalmente: Colombia aprende, YouTube, google
Además, realizarás lecturas y algunas producciones textuales

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

Del 01 al 28 de febrero



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 1
Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: Un buen líder

Elaborado por: Lina María Araque, Celeni Edith Jiménez, Leidy Viviana García, Claudia Patricia Medina

Nombre del Estudiante: _____ **Grupo:** 5_____

Área/Asignatura Religión **Duración:** Del 01 al 28 de febrero

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Intencionalidades:

PERSONAL: Soy responsable en el cumplimiento de mis deberes.

SOCIAL: Respeto de palabra, acción y actitud a todos los integrantes de la comunidad y mi familia.

COGNITIVO: Repaso los conocimientos adquiridos con anterioridad.

Consejo: Antes de iniciar tus actividades académicas formativas y académicas realiza una pequeña oración y luego con entusiasmo y dedicación realiza la propuesta de aprendizaje.

ACTIVIDAD NÚMERO 1:

Haz una lectura comprensiva y marca sólo una respuesta:

1° ¿Dónde encontramos la vida de Jesús de Nazaret?

- a) En el Antiguo Testamento b) En el Génesis
c) En los Hechos de los Apóstoles d) En los Evangelios

2° ¿Cómo logro una comunicación con Jesús?

- a) Por medio del celular b) Por medio de una carta
c) Por medio del sacerdote d) Por medio de la oración

3° ¿Cuál fue el pueblo elegido por Dios?

- a) Israel b) Jerusalén
c) Belén d) Nazaret.

4° Todos queremos agradar a Dios, ¿Cómo lo hacemos?

- a) Practicando los mandamientos b) Practicando los sacramentos
c) Haciendo el bien d) Todas las anteriores

5° Conocemos a muchos personajes que hacen la voluntad de Dios como:

- a) Los apóstoles b) Los profetas
c) Los discípulos d) Todos los anteriores

ACTIVIDAD NÚMERO 2: Lee con atención el siguiente texto y luego realiza en tu cuaderno una corta reflexión con respecto a lo leído

Que argumentemos cómo el pueblo de Israel da testimonio del amor de Dios por los hombres promoviendo vivencias religiosas en su entorno.

“Israel es un pueblo que ha pasado a la historia de la humanidad por la forma como a través de ella sobrevive y se conserva.

Los Israelitas se llaman así porque desde la antigüedad tienen un origen común al ser

descendientes de Jacob, a quien Dios le cambió el nombre por el de ISRAEL.

En la actualidad, con la creación del moderno Estado de Israel sus habitantes recibieron este nombre por ser su gentilicio correspondiente. También son conocidos por su religión, el Judaísmo, con una tradición muy antigua y una profunda raíz bíblica. Creen en Abraham, Isaac y Jacob, sus antepasados; reconocen en Moisés un libertador; celebran la pascua judía, el pentecostés, practican la ley de Dios; oran con los salmos y escuchan la Torá (la ley) en las sinagogas. Por su idioma se llaman hebreos.

ACTIVIDAD NÚMERO 3: Elabora una historieta en tu cuaderno con respecto a la lectura realizada.

ESTRUCTURACIÓN

ACTIVIDAD NÚMERO 4: Cuando se habla de judíos, israelitas y hebreos, se hace referencia al mismo pueblo. Busca los nombres de los apóstoles en esta sopa de letras y rodéalas con diferentes colores.

A	N	S	Y	Z	A	H	G	B	X	K	N	O	I	W	Andres
B	F	A	B	S	O	Q	C	B	I	G	A	E	U	N	Bartolome
J	K	N	E	T	E	B	V	X	F	Q	N	D	E	A	Felipe
K	K	T	B	N	X	M	P	R	N	U	D	A	P	Y	Juan
O	I	I	Q	Z	O	A	O	E	D	L	R	T	I	X	Judas
A	S	A	O	H	S	M	P	L	D	N	E	F	L	P	Mateo
C	C	G	N	G	X	A	I	S	O	R	S	U	E	M	Pedro
J	Z	O	P	O	A	O	M	S	T	T	O	Q	F	P	Santiago
P	I	D	G	J	Q	I	I	O	W	Z	R	I	Z	M	Santiago de Alfeo
N	J	E	B	U	W	A	T	O	T	U	A	A	X	O	Simon
A	S	A	D	D	V	M	U	N	X	X	R	V	B	E	Tadeo
U	F	L	E	A	R	C	S	G	A	S	C	Q	K	T	Tomas
J	B	F	A	S	P	T	O	X	K	S	G	A	H	A	
L	K	E	K	T	S	E	F	P	I	U	G	B	W	M	
H	R	O	H	J	A	J	D	Y	W	R	L	T	W	S	

ACTIVIDAD NÚMERO 5: Escucha y canta en familia la canción que se encuentra en el link:

https://www.youtube.com/watch?v=4iShEc_x55c&ab_channel=GustavoEnriqueSerranoD%C3%ADaz

- Después de interpretar y analizar la canción, en tu cuaderno escribe un mensaje sobre la misma, dedicado a tus compañeros.
- Realiza un dibujo sobre el mensaje que te deja esta canción.

TRANSFERENCIA

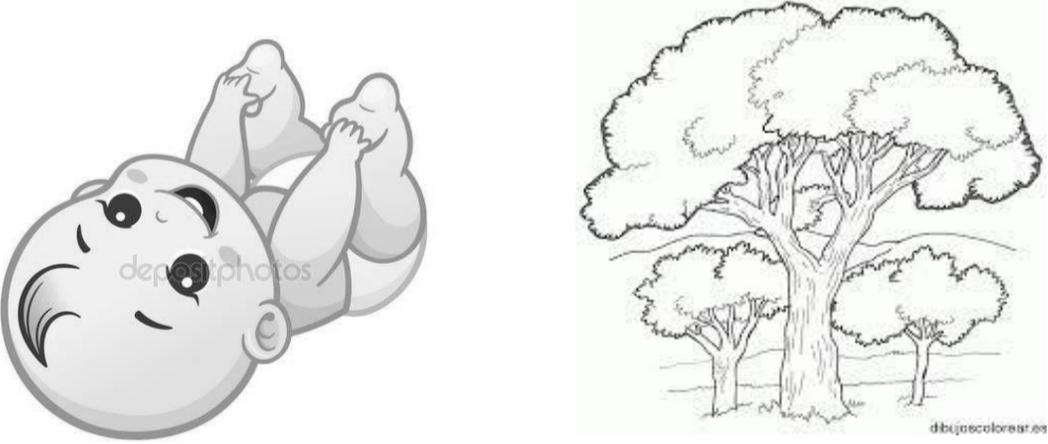
ACTIVIDAD NÚMERO 6: Leer en familia la cita bíblica de Mt. 8.23-27 y luego contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno de Religión

- ¿Qué es fe?
- ¿Crees que esta cita nos muestra un testimonio de fe? Por qué
- ¿De qué forma da testimonio Jesús de Dios?
- Realiza un dibujo alusivo al pasaje bíblico

AUTOEVALUACIÓN

- ¿Qué aprendizajes construiste?
- Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
- ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
- ¿Cómo resolviste las dificultades?
- Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?

6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?	
RECURSOS	Guía física, whatsApp con todas sus aplicaciones, guías virtuales, páginas web, correo institucional, libro de texto, lápiz, borrador, sacapuntas, colores, fichas didácticas.
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	Del 01 al 28 de febrero

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003	
SECUENCIA DIDÁCTICA No 1 Generado por la contingencia del COVID 19	
Título de la secuencia didáctica:	La célula
Elaborado por:	Celeni Edith Jimenez Loaiza
Nombre del Estudiante:	Grupo: 5
Área/Asignatura	Ciencia Naturales y educación ambiental Duración: Del 01 al 28 de febrero
MOMENTOS Y ACTIVIDADES	
EXPLORACIÓN	
<p>Observa estas dos imágenes, coloréalas y escribe más de cinco diferencias que encuentres en sus formas y las características de sus cuerpos.</p>	
	
Responde las siguientes preguntas con relación a las imágenes	
<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Si observas estos dos cuerpos a que reino de la naturaleza pertenece cada uno? 2. ¿Crees que la piel o envoltura que cubre cada uno de estos cuerpos es igual? Porque crees esto 3. Como obtienen energía estos dos cuerpos (forma de alimentarse). 4. ¿Si le cortamos un brazo o una parte del cuerpo a cada uno de estos seres vivos que crees que ocurre? Explica para cada uno de los dos cuerpos de la imagen 	

ESTRUCTURACIÓN

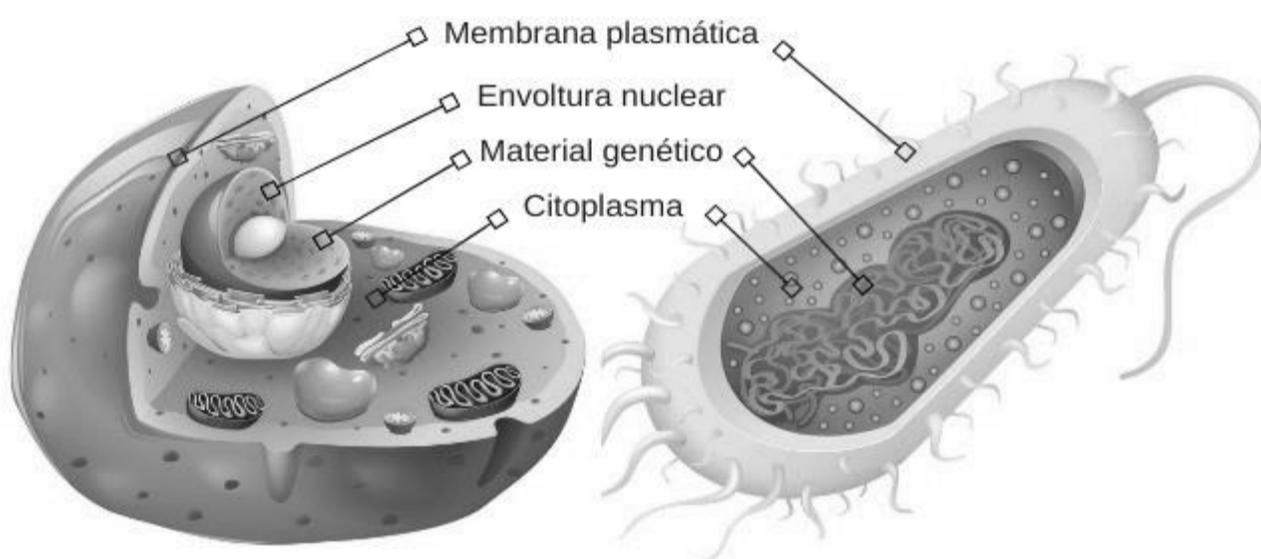
La célula

La célula es la unidad fundamental de los seres vivos que contiene todo el material necesario para mantener los procesos vitales como crecimiento, nutrición y reproducción. Se encuentra en variedad de formas, tamaños y funciones.

Las células se clasifican en células procariotas y eucariotas. Las **células procariotas** se caracterizan por no tener un núcleo definido en su interior, mientras que las **células eucariotas** poseen su contenido nuclear dentro de una membrana.

Célula eucariota

Célula procariota



Los

procariontes tienen su material genético disperso en el citoplasma. Los eucariontes poseen núcleo, donde se encuentra el material genético de la célula

Recordemos contenidos del año anterior

1. ¿Cuál reino de la naturaleza está conformado por células procariotas?
2. ¿Cuáles reinos de la naturaleza están conformados por células eucariotas?
3. ¿Crees que el coronavirus está conformado por células eucariotas o procariotas? Escribe lo que tu pienses no lo consultes en ningún medio, si quieres le preguntas a la profesora

Existen organismos como las bacterias y los protozoarios constituidos por una célula (organismos unicelulares). Los organismos multicelulares o pluricelulares más complejos se encuentran constituidos por una mayor cantidad y diversidad de células.

Estructura de las células

Todas las células contienen estos tres componentes básicos

1. Núcleo celular

El núcleo celular está rodeado por una envoltura nuclear, **contiene el material genético de las células eucariotas**. Es el centro de comando de las células eucarióticas. En las células procariotas no existe núcleo, por lo que el material genético está disperso.

2. Membrana plasmática

La membrana plasmática **es una barrera con permeabilidad selectiva**, o sea, regula la entrada y salida de material de la célula y además recibe la información proveniente del exterior celular. Por la membrana plasmática entran nutrientes, agua y oxígeno, y salen dióxido de carbono y otras sustancias.

3. Citoplasma

El citoplasma **es el interior de la célula**. Aquí se encuentra la maquinaria de producción y mantenimiento de la célula. Está constituido por un material gelatinoso llamado hialoplasma.

Organelos del citoplasma

En el citoplasma se encuentran **estructuras membranosas** conocidas como organelos. Los organelos son los responsables por diversas actividades celulares, tales como almacenamiento, digestión, respiración celular, síntesis de material y excreción, es decir, son los responsables del mantenimiento de la vida celular.

Entre los organelos podemos destacar:

Mitocondrias: es la fábrica de energía de las células. Aquí se efectúa la respiración celular y se produce la energía que requiere la célula para sus actividades.

Ribosomas: son el centro de producción de las proteínas. Son los organelos fundamentales para el crecimiento y la regeneración celular.

Retículo endoplasmático: formado por una vasta red de canales y bolsas membranosas aplanadas llamadas cisternas. Existen dos tipos de **retículo endoplasmático: rugoso y liso**. Cuando se encuentran ribosomas en la cara externa del retículo endoplasmático, se dice que es retículo endoplasmático rugoso y en él se sintetizan proteínas de membrana y proteínas secretoras. En el retículo endoplasmático liso se sintetizan los lípidos.

Aparato de Golgi: es el centro de distribución de la célula, encargado de clasificar, etiquetar, empaquetar y distribuir proteínas y lípidos en vesículas secretoras. También produce los lisosomas.

Lisosomas: son los encargados de la digestión intracelular.

Peroxisomas: organelos responsables por la oxidación de ácidos grasos y la degradación de peróxido de hidrógeno.

Centriolos: estructuras cilíndricas que participan en la división celular.

Vacuolas: vesículas, pequeñas bolsas que almacenan y transportan enzimas e iones.

Cloroplastos: organelos responsables por la fotosíntesis en las células vegetales.

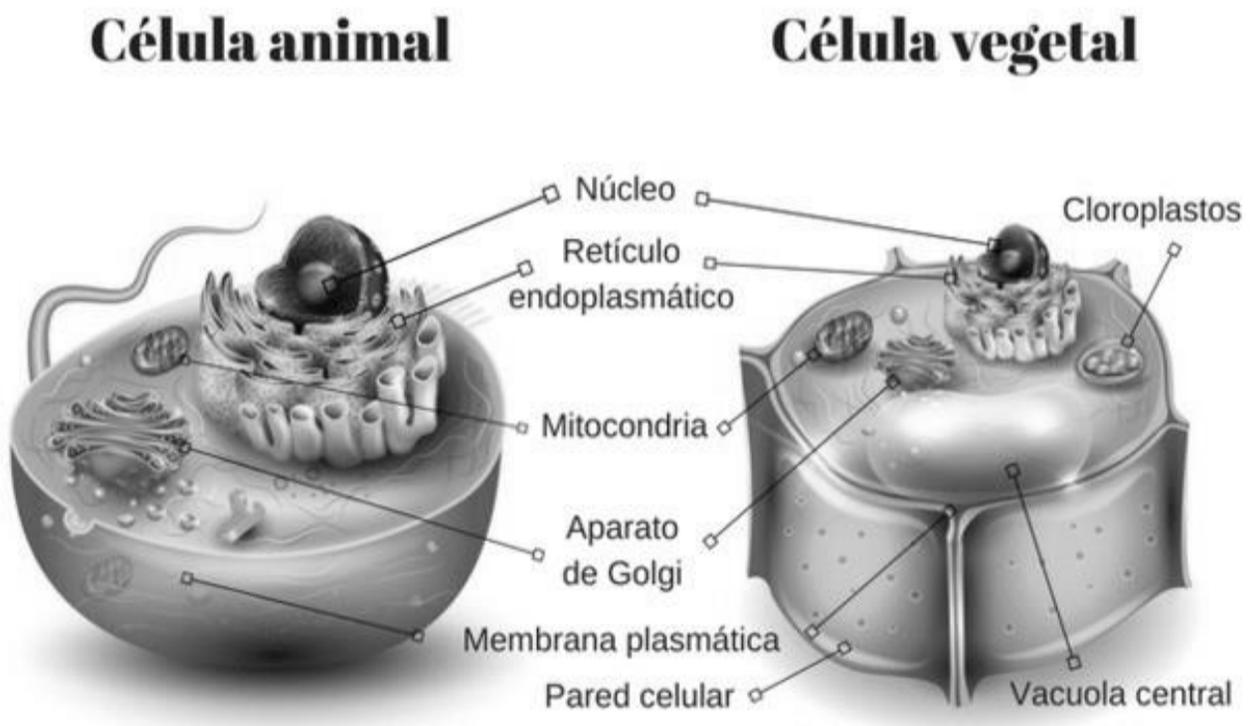
En todas las células, tanto animales como vegetales, la estabilidad estructural y el movimiento de las células está determinado por un **armazón interno conformado por el citoesqueleto** o cuerpo celular.

Diferencia entre células animales y vegetales

En las células vegetales existe, en el exterior de la membrana plasmática, una pared celular, compuesta de celulosa encargada de proteger y dar rigidez a la planta. Las células vegetales contienen una o más vacuolas gigantes que son los sitios de almacenamiento de agua, iones y nutrientes. En los cloroplastos se encuentra la clorofila que absorbe la luz en el proceso de fotosíntesis.

Responde:

- ¿Cuál es el color de la clorofila?
- ¿En qué parte de la célula se almacena la clorofila?
- ¿Por qué crees que los humanos no necesitamos clorofila?



TRANSFERENCIA

Luego de realizar la lectura responde

1. ¿cuántas células crees que puede tener el ser humano en el cuerpo?
2. ¿Qué significa el termino unicelular?
3. Escribe tres diferencias entre las células eucariota y procariota

4. ¿Qué guarda la célula en el núcleo?
5. Escribe la función de los siguientes organelos de la célula
 - Mitocondria:
 - Ribosomas:
 - Pared celular:
 - Membrana celular:
 - Lisosomas:
6. ¿escribe tres diferencias entre la célula vegetal y la célula animal?
7. ¿por qué crees que se dice que las células son organismos microscópicos?
8. Nuestro cuerpo está conformado por células, si observas tus uñas, tu cabello, tus dientes y tu piel ¿crees que todas las células de nuestro cuerpo son iguales? explica tu respuesta

AUTOEVALUACIÓN

13. ¿Qué aprendizajes construiste?
14. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
15. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
16. ¿Cómo resolviste las dificultades?
17. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
18. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Humanos
Tecnológicos
Cuaderno
Hojas de block
Lápiz
colores

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.



_____ril de 2003

Grupo: 5º _____

_____ febrero



Actividad física y salud



La coordinación aumenta

Tu coordinación entre tus brazos y piernas y tu cerebro será mucho mayor



Socialización

Educa al niño en una fuerte disciplina y respeto por los demás



Tonificas tus músculos

Hará que estés trabajando constantemente los músculos de la espalda, los brazos y las piernas. Ganarás peso muscular y la tonificación de los mismos.



Flexibilidad

Los músculos de tus piernas serán más elásticos y el grado de movimiento de las articulaciones será mayor.



Mejoras tu concentración

Cada una debe aprender y practicar los diferentes movimientos y deberás concentrarte para saber qué maniobra realizar.



Mejora la circulación de la sangre

Conseguirá que tengas un corazón más potente que pueda bombear mayores volúmenes de sangre.

Luego de observar y leer la información de la imagen escribe 5 beneficios que tiene la actividad física en nuestro organismo.

ESTRUCTURACIÓN

La actividad física en los niños y jóvenes

Para los niños y adolescentes de este grupo de edades, la actividad física consiste en juegos, deportes, desplazamientos, actividades recreativas, educación física o ejercicios programados, en el contexto de la familia, la escuela o las actividades comunitarias. Con el fin de mejorar las funciones cardiorrespiratorias y musculares y la salud ósea y de reducir el riesgo de ENT, se recomienda que:

Los niños y jóvenes de 5 a 17 años inviertan como mínimo 60 minutos diarios en actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa.

La actividad física por un tiempo superior a 60 minutos diarios reportará un beneficio aún mayor para la salud.

La actividad física diaria debería ser, en su mayor parte, aeróbica. Convendría incorporar, como mínimo tres veces por semana, actividades vigorosas que refuercen, en

particular, los músculos y huesos.

Actividad física para todos

Estas recomendaciones son válidas para todos los niños sanos de 5 a 17 años, salvo que coincidan dolencias médicas específicas que aconsejen lo contrario.

Se habla de acumulación para referirse a la meta de dedicar en total 60 minutos diarios a realizar alguna actividad, incluida la opción de dedicar a distintas actividades intervalos más cortos (por ejemplo, dos sesiones de 30 minutos) y sumar esos intervalos.

Siempre que sea posible, los niños y los jóvenes con discapacidad deberán seguir también esas recomendaciones. Sin embargo, tendrán que hablar con su proveedor de salud para conocer el tipo y cantidad de actividad física adecuado para ellos teniendo en cuenta su discapacidad.

Estas recomendaciones son válidas para todos los niños y jóvenes independientemente de su sexo, raza, origen étnico o nivel de ingresos.

En el caso de los niños y jóvenes inactivos, se recomienda un aumento progresivo de la actividad para alcanzar finalmente el objetivo indicado más arriba. Es conveniente empezar con una actividad ligera y aumentar gradualmente con el tiempo la duración, la frecuencia y la intensidad. También hay que señalar que, si los niños no realizan ninguna actividad física, cualquier actividad inferior a los niveles recomendados será más beneficiosa que no hacer nada en absoluto.

Efectos beneficiosos de la actividad física en los jóvenes

La realización de una actividad física adecuada ayuda a los jóvenes a: Desarrollar un aparato locomotor (huesos, músculos y articulaciones) sano; desarrollar un sistema cardiovascular (corazón y pulmones) sano; aprender a controlar el sistema neuromuscular (coordinación y control de los movimientos); mantener un peso corporal saludable.

La actividad física se ha asociado también a efectos psicológicos beneficiosos en los jóvenes, gracias a un mejor control de la ansiedad y la depresión.

Asimismo, la actividad física puede contribuir al desarrollo social de los jóvenes, dándoles la oportunidad de expresarse y fomentando la autoconfianza, la interacción social y la integración. También se ha sugerido que los jóvenes activos pueden adoptar con más facilidad otros comportamientos saludables, como evitar el consumo de tabaco, alcohol y drogas, y tienen mejor rendimiento escolar

En estos momentos que estamos viviendo de aislamiento podemos padecer episodios de estrés y ansiedad, es de gran importancia que en el hogar realicemos actividades físicas tales como el baile, saltar la cuerda, ejercicios aeróbicos, entre otros; lo importante es evitar la quietud y mantener activo el cuerpo.

TRANSFERENCIA

Responde las siguientes preguntas luego de leer el texto anterior

1. ¿cuál es el tipo de actividad física recomendada para los niños y adolescentes?
2. ¿Cuál es el tiempo de actividad física recomendada para niños y jóvenes diariamente?
3. ¿Cuándo no es recomendable realizar actividad física?
4. ¿Como beneficia la actividad física el organismo?
5. ¿Crees que la actividad física es recomendable solo para los niños o las niñas? Explica tu

respuesta

6. ¿Como contribuye la actividad física al desarrollo social de los niños y jóvenes?
7. Realiza con tu familia las siguientes actividades y escribe quien logro mayor resistencia y el de menor resistencia
- Saltar la cuerda sin interrupción el mayor tiempo posible
 - Sostener el balón sobre la cabeza sin dejarlo caer
 - Pivotar el balón con el pie sin dejarlo caer
8. Realiza el siguiente ejercicio con los integrantes de tu familia y escribe quien tardo menos y mayor tiempo
- Sentarse en el piso y tratar de ponerse en pie con las manos arriba y sin el apoyo de ninguna parte del cuerpo.

Ya sabes la importancia de la actividad física para tu cuerpo y mente, así que

¡muévete pues!

AUTOEVALUACIÓN

19. ¿Qué aprendizajes construiste?
20. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
21. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
22. ¿Cómo resolviste las dificultades?
23. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
24. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Tecnológicos
Cuaderno
Hojas de bloc
Cuerda para saltar
Balón
Lápiz y colores

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo con la programación institucional.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 1

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:	Colombia, mi país	
Elaborado por:	Lina María Araque, Celeni Edith Jiménez, Leidy Viviana García. Claudia Patricia Medina	
Nombre del Estudiante:		Grupo: 5_____
Área/Asignatura	C.Sociales	Duración: Del 01 al 28 de febrero

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Intencionalidades:

PERSONAL: Soy responsable en el cumplimiento de mis deberes.

SOCIAL: Respeto de palabra, acción y actitud a todos los integrantes de la comunidad y mi familia.

COGNITIVO: Repaso los conocimientos adquiridos con anterioridad.

Consejo: Antes de iniciar tus actividades académicas formativas y académicas realiza una pequeña oración y luego con entusiasmo y dedicación realiza la propuesta de aprendizaje.

NUESTRO PAIS COLOMBIA.

ACTIVIDAD NÚMERO 1: Escucha y observa el vídeo que hace referencia a la orientación y puntos cardinales que se encuentra en el link:

https://www.youtube.com/watch?v=66pPpRWsr1A&ab_channel=MariaFernandaVillarragaCordova, luego contesta en el cuaderno de Ciencias Sociales las siguientes preguntas:

- ¿Por qué será importante ubicarnos?
- ¿Qué herencia recibimos de los ancestros para ubicarnos?
- ¿Qué formas de orientación hay en la actualidad?
- ¿Cuáles son los puntos cardinales?
- Dibuja los instrumentos que se utilizan para orientarnos
- Describe la orientación con el sol y realiza el dibujo correspondiente a esta orientación.

ACTIVIDAD NÚMERO 2: Colorea el mapa de América del Sur, colorea de amarillo el país que habitas, colorea de rojo a Venezuela, de verde a Perú, de marrón a Brasil, de naranja a Ecuador, de rosado a Panamá y los demás países que conforman el continente suramericano decide de que colores los pintas.



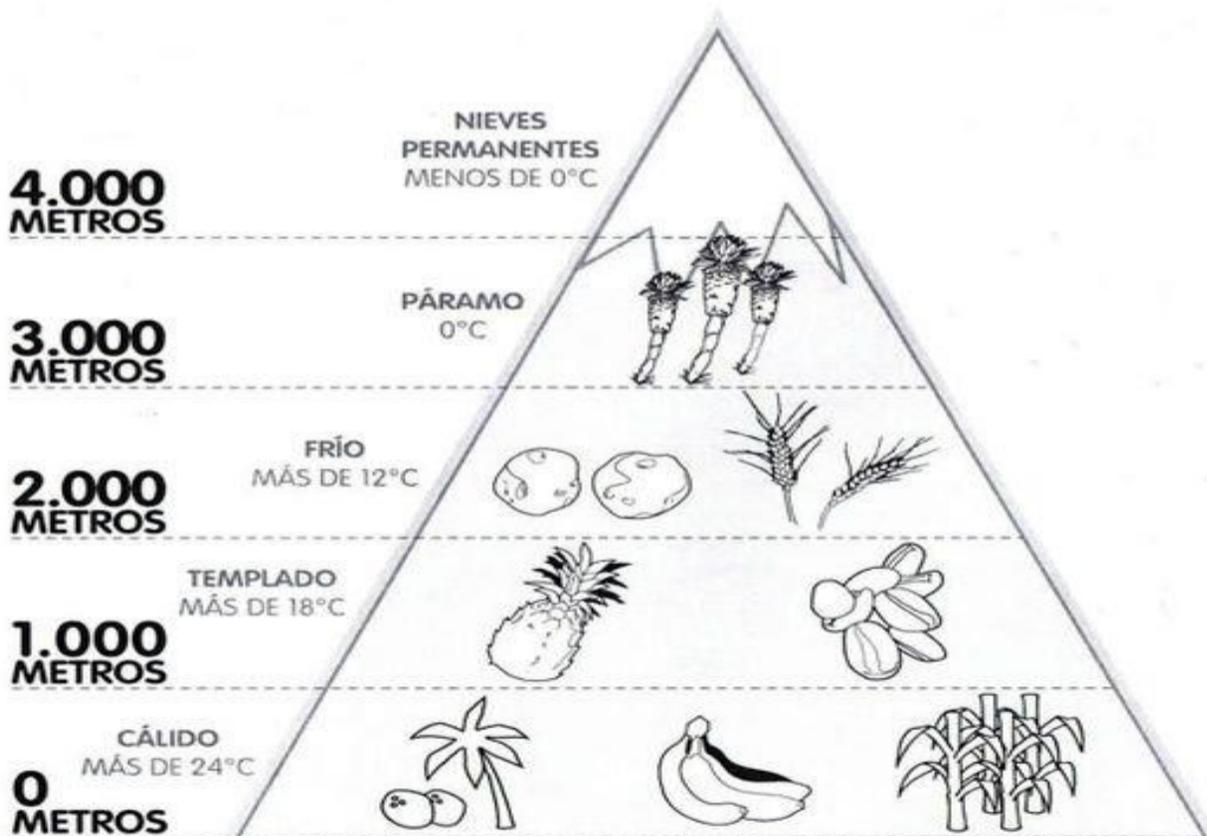
ACTIVIDAD NÚMERO 3: Con base en la información encontrada en el mapa contesta las siguientes preguntas:

- Ubica en el mapa los nombres de los países que conforman a América del Sur.
- Ubica en el mapa los océanos Pacífico y Atlántico
- Al Oriente Colombia limita con los países de: _____
- Al Noroccidente Colombia limita con el país de: _____
- Al Sur Colombia limita con los países de: _____

ACTIVIDAD NÚMERO 4: En el cuaderno de Ciencias Sociales realiza un escrito sobre que conoces de tu bello país Colombia y envía un vídeo a tu profesora leyendo tu composición.

ESTRUCTURACIÓN

ACTIVIDAD NÚMERO 5: Observo y escucho el siguiente vídeo para mayor comprensión:
<https://www.youtube.com/watch?v=FdgVqrP4SfA>



ACTIVIDAD NÚMERO 6: Contesto las siguientes preguntas con base en el vídeo y la imagen propuestos:

- a. La cría de ovejas es propio del piso térmico _____
- b. Entre 2.000 metros y 3.000 metros corresponde al piso térmico _____
- c. La piña y el _____ son propios térmico _____
- d. En el piso térmico frío se cultiva: _____ y el _____
- e. El coco, el plátano y la caña de azúcar son propios del piso térmico _____
- f. El frailejón es propio del piso térmico _____
- g. Las nieves permanentes están sobre los _____ metros
- h. El cóndor habita en el piso térmico _____
- i. ¿Qué productos agrícolas de los que observas en la imagen se cultivan en tu región?

j. ¿Qué animales de los que observas en el vídeo has visto en tu región?

k. ¿A qué piso térmico crees tu que pertenece tu territorio?

ACTIVIDAD NÚMERO 7: En tu cuaderno de Sociales realiza la siguiente actividad:

Dibuja y describe las características generales de la ropa que usan las personas que viven en los siguientes climas. Se creativo(a) al dibujar, ten en cuenta el entorno donde están las personas.

- a) La ropa de las personas que viven cerca del mar, en clima cálido.
- b) La ropa que usan las personas que viven en lugares entre 2.000 y los 3.000 metros de altura.
- c) La ropa que usan las personas que viven en lugares de nieves perpetúas.
- d) La ropa que usan las personas que viven en lugares templados.

ACTIVIDAD NÚMERO 8:

Escribe (F) si es falso y (V) si es verdadero dentro del paréntesis:

- a) El clima no influye en la forma de vida de las personas. (___)
- b) El ser humano posee costumbres diferentes de acuerdo con el clima en el que vive.(___)
- c) El café es originario del clima templado (___)
- d) El clima es el conjunto de condiciones atmosféricas de un lugar. (___)
- e) A mayor altura se siente calor. (___)
- f) A menor altura se siente frío. (___)
- g) El maíz, arroz y caña de azúcar son originarios de clima cálido. (___)
- h) El piso térmico glacial se encuentra en nuestro país en menor cantidad en los nevados. (___)

ACTIVIDAD NÚMERO 9:

Dibuja en tu cuaderno dos productos agrícolas de cada clima. No olvides colorearlos.

ACTIVIDAD NÚMERO 10: En tu cuaderno contesta las siguientes preguntas:

- ¿Qué es una región natural?
- ¿Cuáles regiones naturales hay en Colombia?
- ¿En cuál región vives y escribe algunas características de la región que habitas?

TRANSFERENCIA

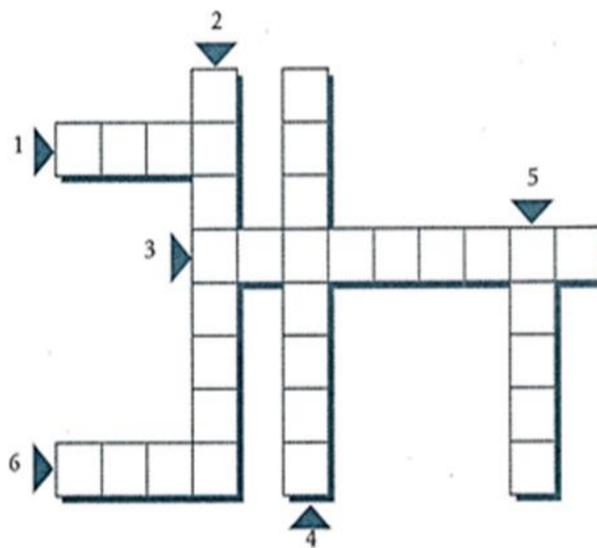
ACTIVIDAD NÚMERO 11: Revivamos nuestra Historia contestando las siguientes preguntas en el cuaderno de Sociales

- ¿Cuáles son las fechas patrias de nuestro país?
- ¿Qué momento histórico se conmemora en la fecha del 20 de julio?
- ¿Qué momento histórico se conmemora en la fecha del 7 de agosto?
- Nombra 3 personajes que hicieron parte de la Independencia de Colombia
- Dibuja los símbolos patrios de nuestro país
- Dibuja las diferentes etnias que habitan Colombia.

ACTIVIDAD NÚMERO 12: Resuelve el crucigrama

Resuelve el crucigrama.

- En este departamento se celebra el Festival Internacional del Joropo.
- La explotación petrolera de Cusiana y de Cupiagua quedan en este departamento.
- Barranquilla es la capital de este departamento.
- Capital del departamento de Antioquia.
- Departamento productor de oro.
- Principal producto agrícola de Colombia.



AUTOEVALUACIÓN

- ¿Qué aprendizajes construiste?
- Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
- ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
- ¿Cómo resolviste las dificultades?
- Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
- ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Guía física, whatsApp con todas sus aplicaciones, guías virtuales, páginas web, correo institucional, libro de texto, lápiz, borrador, sacapuntas, colores, fichas didácticas.

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

Del 01 al 28 de febrero



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 1
Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: Un buen líder

Elaborado por: Lina María Araque, Celeni Edith Jiménez, Leidy Viviana García, Claudia Patricia Medina

Nombre del Estudiante: _____ **Grupo:** 5_____

Área/Asignatura Ética y valores **Duración:** Del 01 al 28 de febrero

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Intencionalidades:

PERSONAL: Soy responsable en el cumplimiento de mis deberes.

SOCIAL: Respeto de palabra, acción y actitud a todos los integrantes de la comunidad y mi familia.

COGNITIVO: Repaso los conocimientos adquiridos con anterioridad.

Consejo: Antes de iniciar tus actividades académicas formativas y académicas realiza una pequeña oración y luego con entusiasmo y dedicación realiza la propuesta de aprendizaje.

ACTIVIDAD NÚMERO 1: En tu cuaderno de Ética soluciona las siguientes preguntas: Marca en el siguiente cuadro cuales son derechos y cuales son deberes de los estudiantes y usa color rojo si es un deber y color verde si es un derecho.

Practicar un deporte.	<input type="radio"/>
Hacer tareas.	<input type="radio"/>
Respetar a mis docentes y compañeros	<input type="radio"/>
Elegir al Representante y Personero estudiantil	<input type="radio"/>
Ayudar a mantener en orden el colegio.	<input type="radio"/>
Hacer fila en orden.	<input type="radio"/>
Participar en clase.	<input type="radio"/>
Revisar mis compromisos en escolares	<input type="radio"/>
Compartir útiles escolares.	<input type="radio"/>
Jugar	<input type="radio"/>

ACTIVIDAD NÚMERO 2: En el cuaderno de Ética define con tus propias palabras

- ¿Qué es un derecho?
- ¿Qué es un deber?
- ¿Qué es un valor?
- ¿Qué es un defecto?
- ¿Cómo diferencias una buena acción de una mala acción?
- ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?
- ¿Cuáles son los valores fundamentales de la institución educativa República de Honduras?

h. ¿Te gusta los valores practicados en la institución? ¿Por qué?

ESTRUCTURACIÓN

ACTIVIDAD NÚMERO 3: Ver el vídeo que se encuentra en el link: https://www.youtube.com/watch?v=M1PynlgWvIw&ab_channel=Pakapaka sobre el Gobierno Escolar y contesta las preguntas en el cuaderno de Ética.

- ¿Qué es el Gobierno Escolar?
- ¿Por qué es necesario el Gobierno Escolar?
- ¿Quiénes integran el Gobierno Escolar?
- Lee el siguiente texto y luego contesta las preguntas propuestas en la Actividad número

La elección del personero

Esta mañana se realizó una jornada democrática en el colegio: todos los estudiantes participamos en la elección del personero estudiantil. Yo voté por un estudiante del curso 11A, pues considero que sus propuestas son realizables y responden a algunas de las necesidades que tenemos en el colegio, por ejemplo, organizar una feria de la ciencia en la que podamos participar todos los estudiantes de primaria y bachillerato.

Participar en la elección del personero es una actividad divertida, pues siento como si ya fuera grande y estuviera eligiendo al alcalde de mi municipio o al presidente del país. Sin embargo, también aprendí que elegir a una persona es un acto de responsabilidad.

Aunque estoy feliz por participar en esta actividad, también me siento preocupado, pues muchos de mis compañeros votaron por otros candidatos sólo porque era el amigo de su hermano mayor o porque prometieron cosas, como cambiar la clase de matemáticas por tiempo para jugar X-box, lo cual no nos beneficia.



ACTIVIDAD NÚMERO 4: En el cuaderno de Ética contesta las siguientes preguntas:

- ¿Qué criterios tendrías en cuenta para elegir al personero de tu colegio y el representante de tu grupo?
- ¿Consideras que las actividades culturales y deportivas son importante en el colegio? ¿Por qué?
- ¿Ante qué situaciones podría dirigirse el niño del texto al personero de su colegio? Justifica tu respuesta.
- Explica el significado de la expresión: elegir a una persona es un acto de responsabilidad. Coméntalo en familia.

TRANSFERENCIA

ACTIVIDAD NÚMERO 5:

TRABAJO CON MI FAMILIA

1. Cada cultura ha inventado un Dios protector de la naturaleza.

Lee el párrafo de José E. Rivera y escribe una reflexión sobre lo que sucedería si el personaje no cumpliera su labor.

La indiecita mapiripana

La indiecita mapiripana es la sacerdotisa de los silencios, la celadora de manantiales y lagunas. Vive en el riñón de las selvas, exprimiendo las nubecillas, encauzando las filtraciones buscando perlas de agua en la felpa en los barrancos, para formar nuevas vertientes que den su tesoro claro a los grandes ríos. Gracias a ella, tienen tributarios el Orinoco y el Amazonas.

Tomado de José Eustasio Rivera, La Vorágine.

ACTIVIDAD NÚMERO 6: Crea un héroe ecológico: invéntale un nombre y asígnale varios poderes.

AUTOEVALUACIÓN	
1. ¿Qué aprendizajes construiste? 2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué? 3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué? 4. ¿Cómo resolviste las dificultades? 5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste? 6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?	
RECURSOS	Guía física, whatsApp con todas sus aplicaciones, guías virtuales, páginas web, correo institucional, libro de texto, lápiz, borrador, sacapuntas, colores, fichas didácticas.
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	Del 01 al 28 de febrero

	
INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003	
SECUENCIA DIDÁCTICA No 1 Generado por la contingencia del COVID 19	
Título de la secuencia didáctica:	Épocas de la tecnología
Elaborado por:	Lina María Araque, Celeni Jiménez, Claudia Medina, Leidy García
Nombre del Estudiante:	Grupo: 5*1, 5*2, 5*3 y 5*4
Área/Asignatura	Tecnología Duración: Del 1 al 28 de febrero.
MOMENTOS Y ACTIVIDADES	
EXPLORACIÓN	
Observa el vídeo relacionado con la tecnología que se encuentra en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=AyzY0Kxlvu4 y escribe en tu cuaderno, conceptos básicos como qué es la Tecnología, qué es un artefacto tecnológico, qué es un proceso tecnológico y un sistema tecnológico.	
ESTRUCTURACIÓN	
Épocas en la historia de la Tecnología	
Época 1: La piedra antigua El hombre primitivo realizó actividades como la caza, la pintura sobre rocas, el tallado de madera y huesos para hacer hachas y lanzas; era nómada y desarrolló una técnica para encender el fuego.	
Época 2: La piedra nueva: El hombre se hizo sedentario y desarrolló los utensilios, cultivó la tierra, domesticó, crió ganado y desarrolló la alfarería. Se aplicaron técnicas para la construcción de viviendas, templos, palacios y ciudades.	
Época 3: Los metales Surgieron los primeros artesanos, que crearon nuevos objetos, trabajando los metales (el cobre – hierro), con lo cual las herramientas y armas de guerra se fueron perfeccionando. Se creó la escritura para registrar las cosas. También se inventó la rueda.	
Época 4: El Agua y el viento: Nuevas formas de obtener energía con los molinos de viento y de agua . Se inventó el telescopio y el microscopio que aumentó los conocimientos científicos. La imprensa facilitó la difusión de la información y la educación. Se facilitó la navegación con la brújula . Aparecieron las armas de fuego gracias al uso de la pólvora y las guerras se	

volvieron más destructivas.

Época 5: La revolución industrial Aparece la **máquina de vapor**. Se utilizó el **carbón** como fuente de energía. Se inventó **el tren**, gracias a la locomotora y la construcción de redes ferroviarias. En la **comunicación** se inventa el **telégrafo** y el **teléfono**.

Época 6: La electricidad la **electricidad** permitió crear **máquinas eléctricas** y una mayor automatización del trabajo, sin embargo, no se dejó de utilizar el carbón y la madera como combustibles. Aparece el **automóvil**, los **aeroplanos** y **buques**. En los medios de **comunicación** se destacó la **radio** como invento.

Época 7: la electrónica: La **televisión**, la **máquina de escribir eléctrica** y las primeras **computadoras** fueron algunas de las innovaciones de la época. Empezó a usarse como fuente de energía el **petróleo** y la **energía nuclear**. Aparecen los **satélites artificiales** y comienzan las comunicaciones satelitales. El hombre **llegó a la luna**.

Época 8: la información y las comunicaciones (1.973 a la actualidad): La información se transmite por **Internet**. Las computadoras son las máquinas más importantes en oficinas e industrias. Se realizan avances en **ingeniería genética**. Se realizan exploraciones espaciales.

TRANSFERENCIA

Con base en la lectura resuelve:

1. Elabora un dibujo que represente cada una de las épocas de la tecnología.
2. Selecciona de todos los inventos el que consideres más importante, explica todo lo que sepas acerca de éste y define por qué es para ti el más relevante de todos.
3. Explica todo lo que sepas acerca de la época en la que nos encontramos, qué nombre le pondrías, que cambios han surgido con respecto a las demás.
4. Si tuvieras que crear un invento ¿qué nombre le darías? ¿qué problema solucionarías con tu invento? ¿Para qué serviría? ¿Qué materiales utilizarías para elaborarlo? Realiza un dibujo de tu invento.

AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Secuencia didáctica, útiles escolares, computador, celular, herramientas ofimáticas, dibujos, lecturas.

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 1

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: El lenguaje visual

Elaborado por: Lina María Araque, Celeni Edith Jiménez, Claudia Patricia Medina
Leidy Viviana García

Nombre del Estudiante: _____ **Grupo:** _____

Área/Asignatura Ed. Artística **Duración:** Del 01 al 28 de febrero

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Es el momento de indagar cuáles son tus esquemas previos con respecto a la temática, así que te invito a responder las siguientes preguntas, también puedes dialogarlo con algún miembro de tu familia ¿A qué crees que se refiere el lenguaje visual? ¿Qué elementos harán parte del lenguaje visual? ¿Sabes por qué las líneas son tan importantes? Sino conoces estas respuestas no te preocupes, a continuación, encontrarás toda la información al respecto.

ESTRUCTURACIÓN

¿Qué es el lenguaje visual?

Es el sistema de comunicación para transmitir mensajes que utilizan las imágenes y está constituido por diversos elementos como la línea, la forma, el punto, color, textura, entre otros.

Elementos del lenguaje visual

Los elementos visuales, junto con la composición forman el código que manejamos para poder transmitir y recibir un mensaje, ideas, sensaciones y emociones, los elementos básicos son: El punto, la línea, el plano, el volumen, la forma, el color y la textura

TRANSFERENCIA

A lo largo de esta guía abordaremos el punto y la línea, aquí una breve explicación de cada uno de ellos.

El punto: Es el primer encuentro de la punta del lápiz o cualquier otro material con el papel, la madera, el metal, etc, El punto es un marcador de espacio, es la marca más pequeña dejada sobre una superficie por un instrumento, lápiz, pincel, pluma, etc.

Estamos acostumbrados a considerarlo redondo, pero en realidad puede adoptar formas muy variadas: triangular, cuadrado, ovalado o una mancha.

La línea: Es el medio gráfico fundamental para representar las formas que nos rodean y las ideas, creando un lenguaje que no necesita palabras. Está formada por la unión de varios puntos en sucesión, define contornos, hace conexiones, separa o establece distancias, éstas pueden ser horizontales, verticales, paralelas, curvas, entre otros.

AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

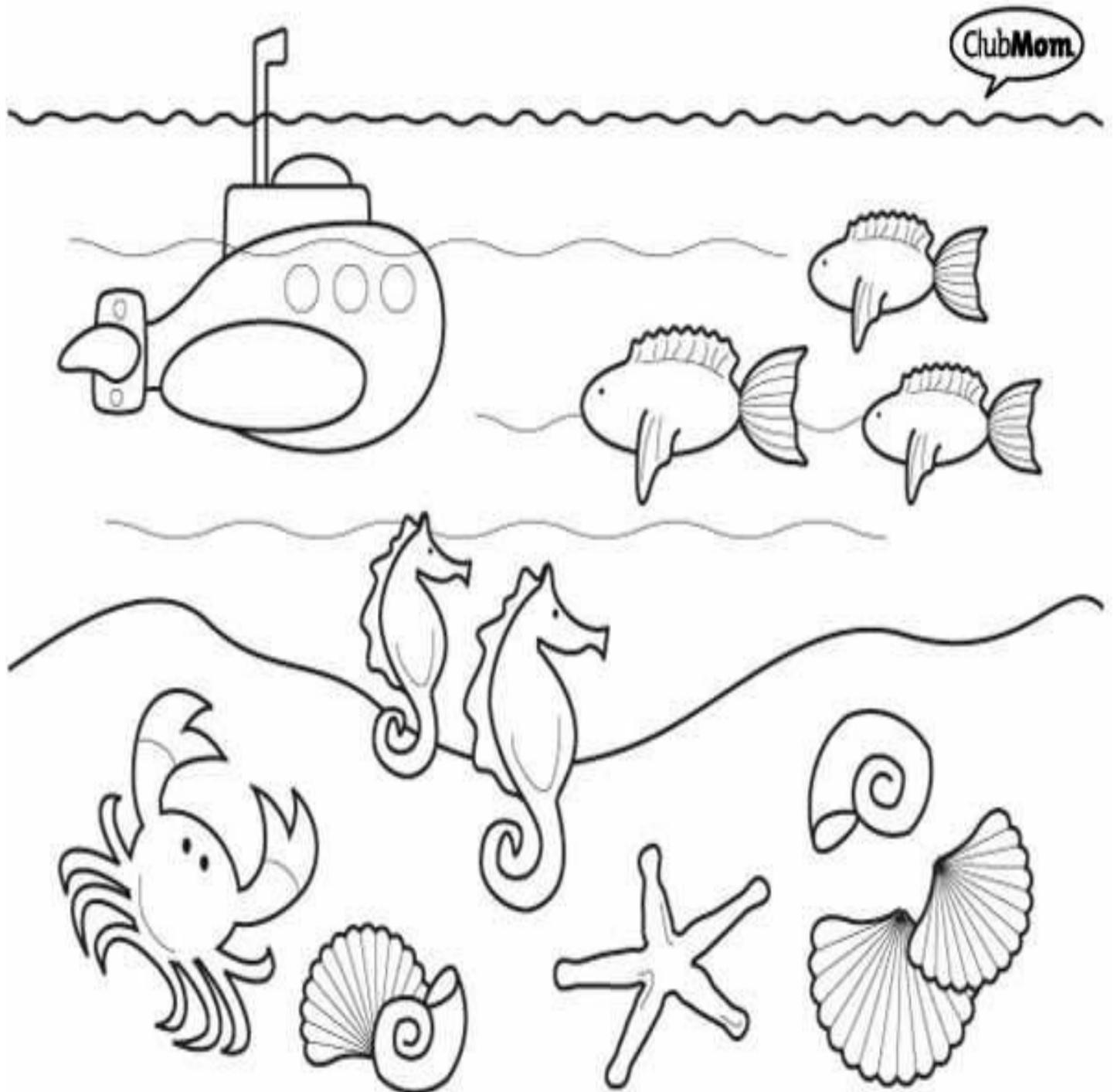
RECURSOS Colores, cuaderno, lápiz, explicaciones, guías impresas.

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN Del 01 al 28 de febrero

Ahora vamos a poner a prueba tu imaginación y creatividad.

Anexo 1: El punto

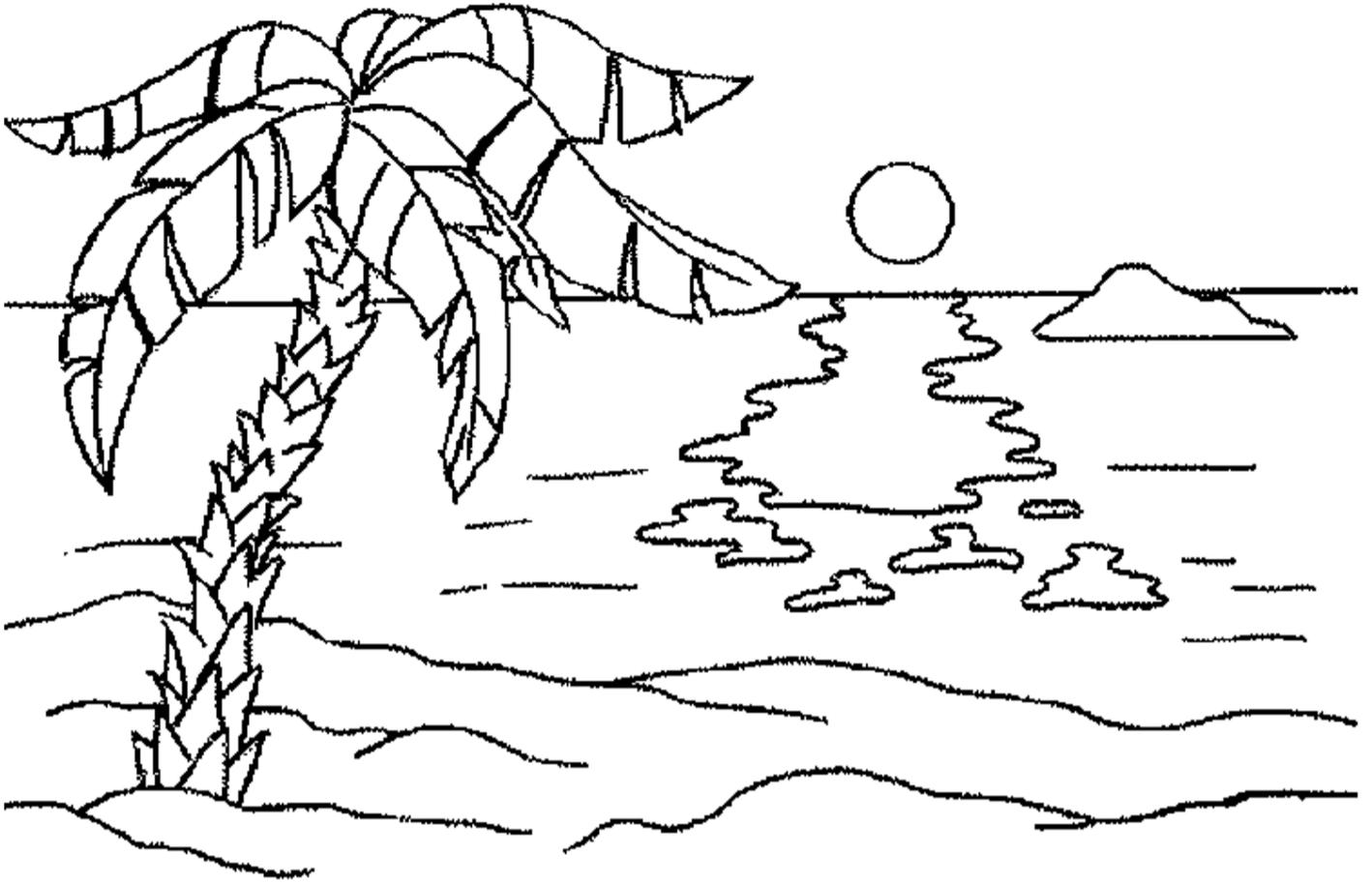
Utilizando la técnica del puntillismo (Solo emplearás puntos) colea la ficha



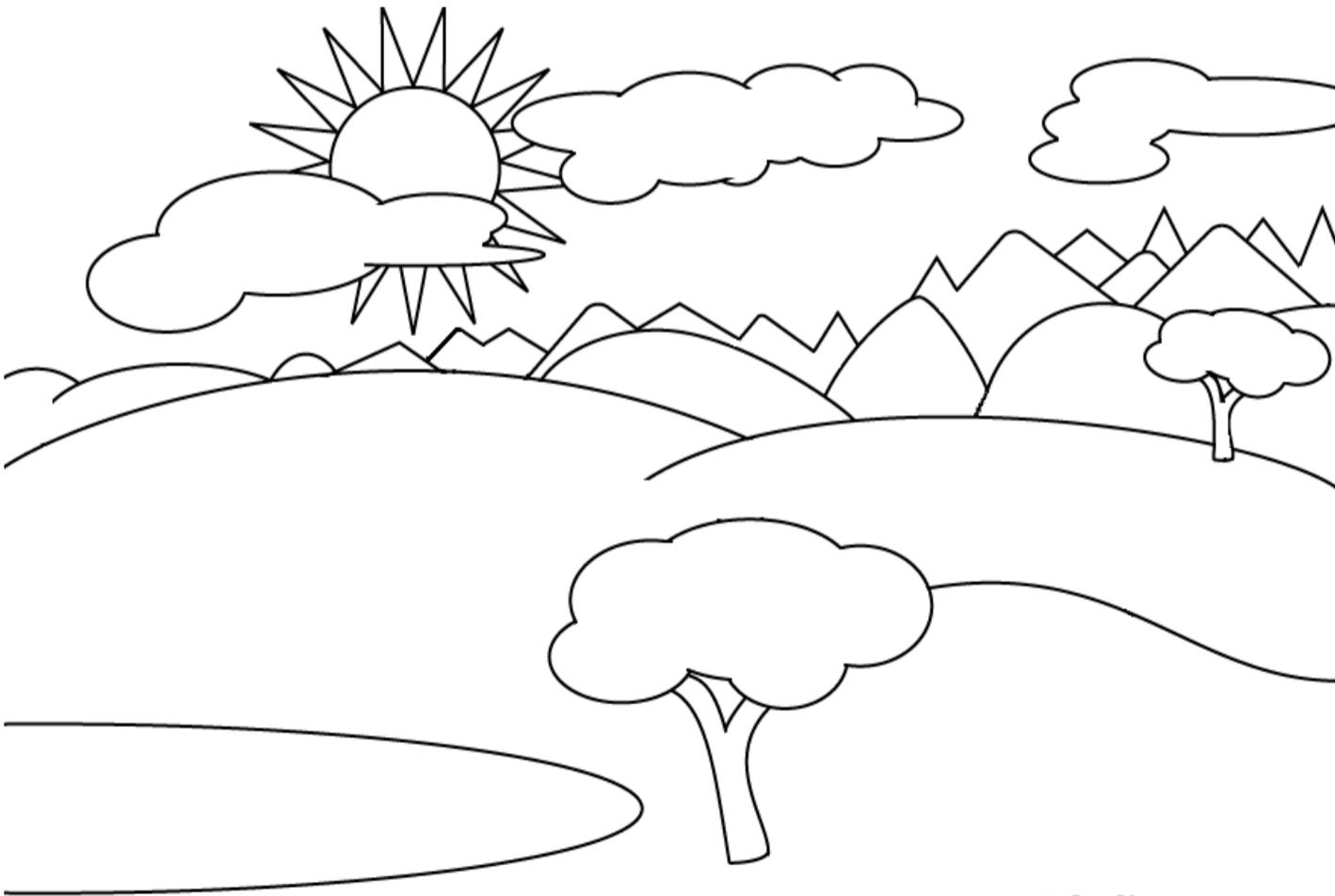
2. En una hoja de block y utilizando la técnica del puntillismo elabora tu propia creación.

Anexo 2: La línea

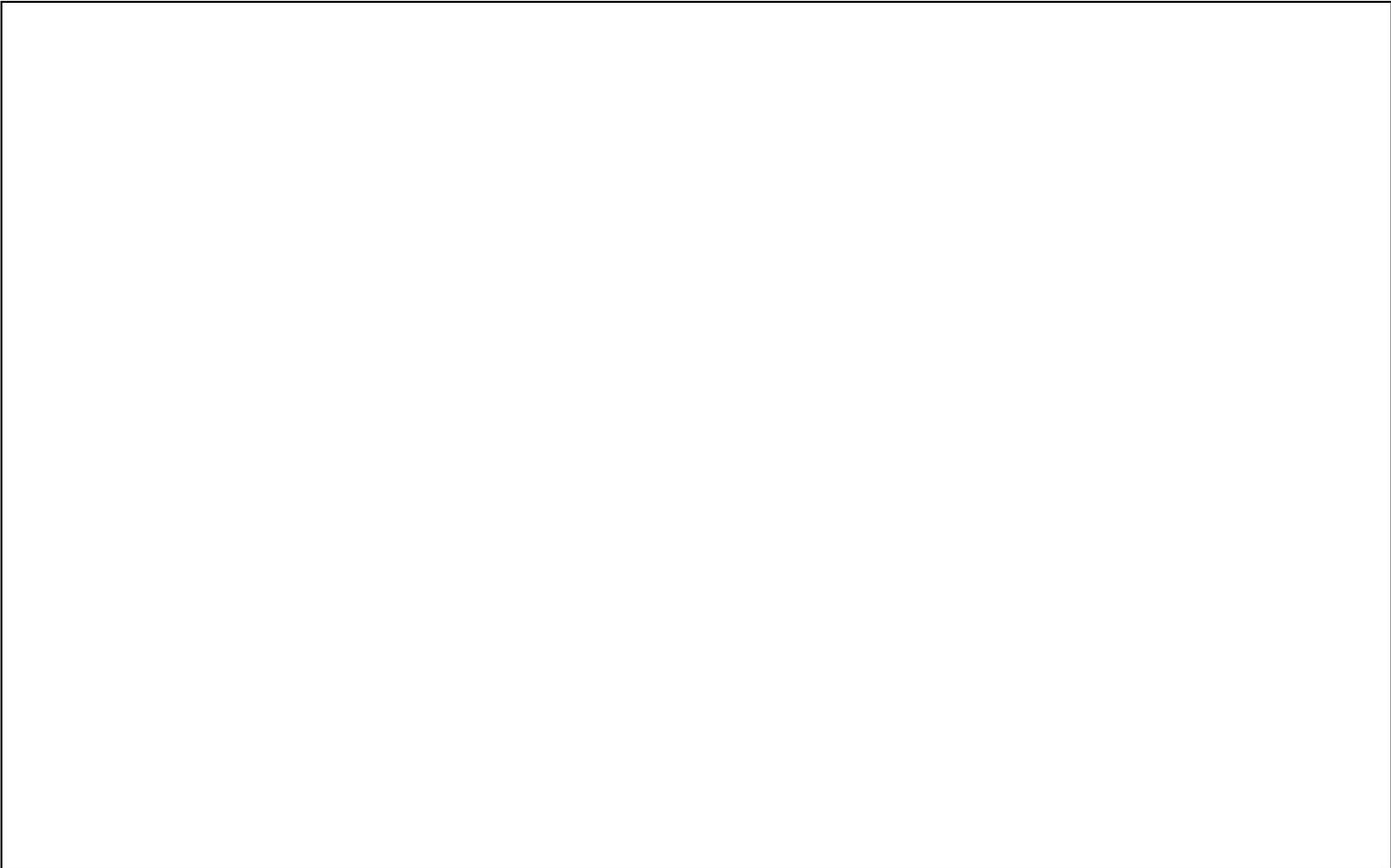
Usando solo líneas rectas colorea la ficha



Usando solo líneas curvas colorea la imagen



3. Ahora pon a prueba tu creatividad y utilizando líneas rectas y curvas elabora tu propia creación



4. En tu cuaderno reproduce y colorea cada imagen.

